



Organisation
der Vereinten Nationen
für Bildung, Wissenschaft
und Kultur



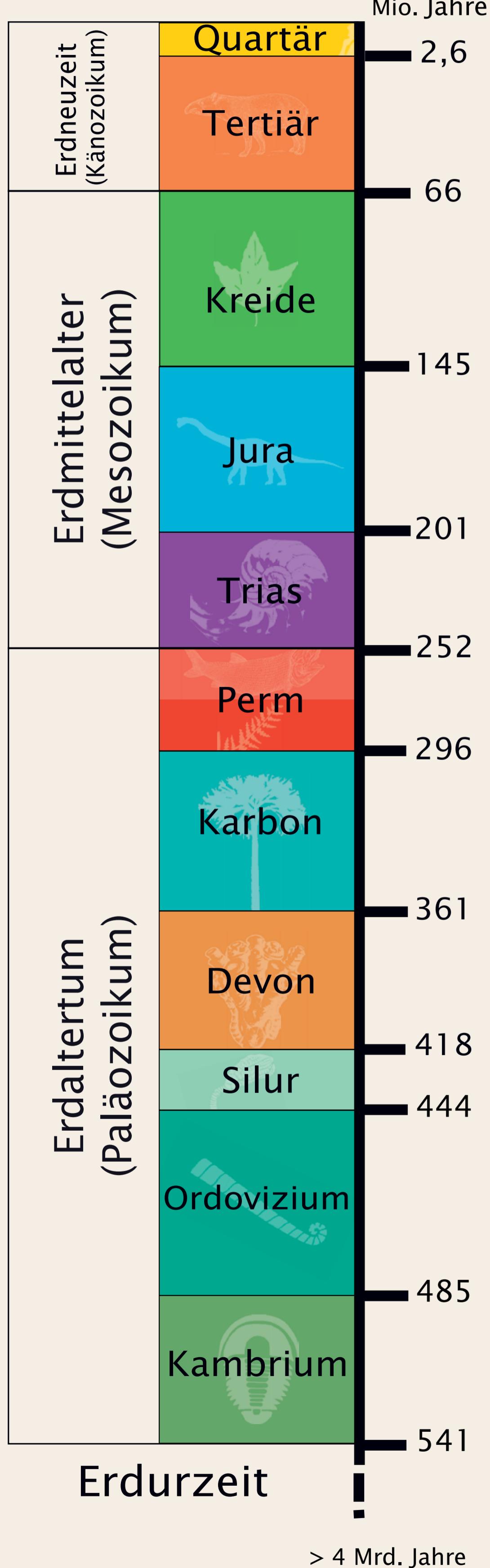
Harz - Braunschweiger
Land - Ostfalen
UNESCO
Global Geopark

Landmarke 3
Geopunkt 4

Sudmerberg



Gegenwart



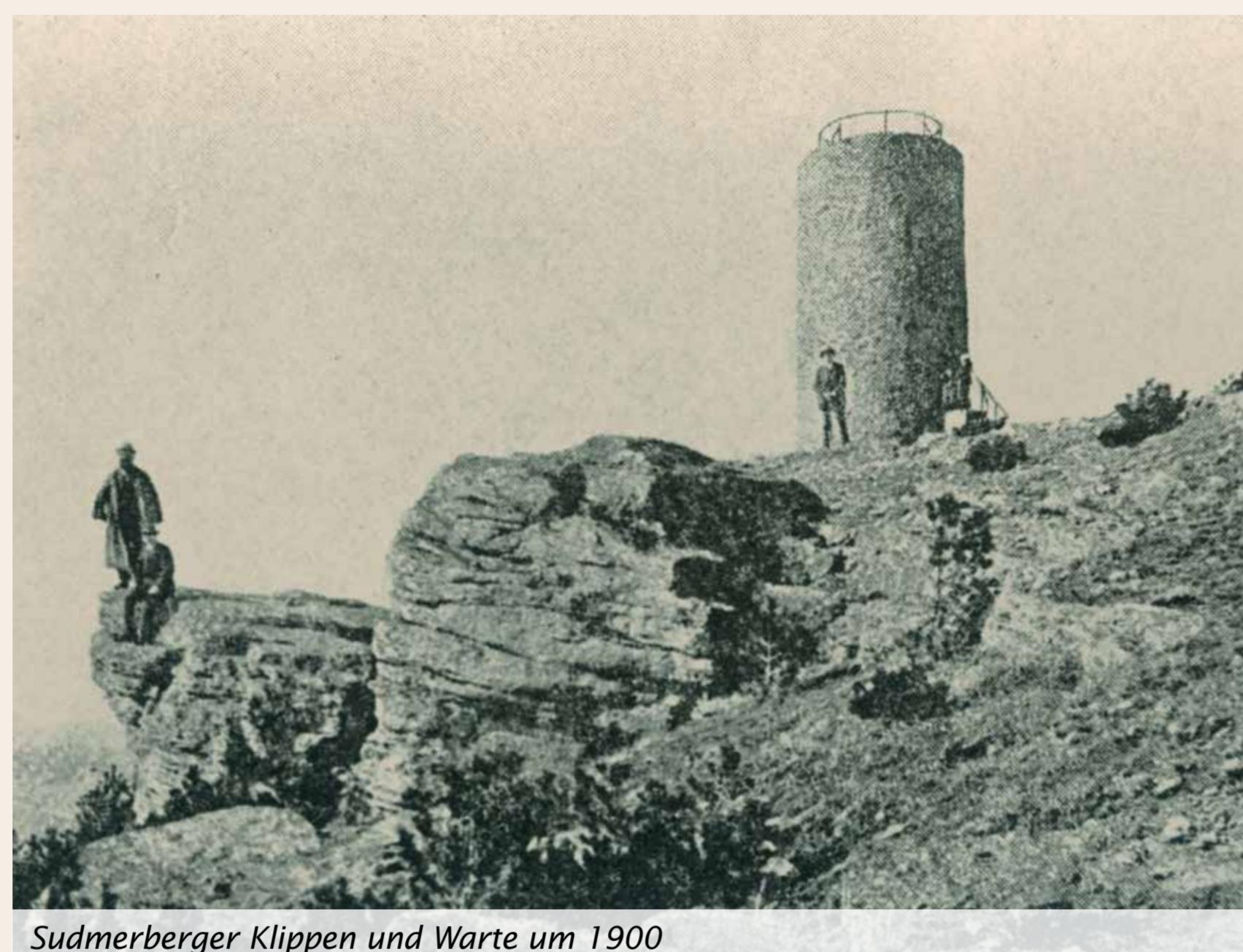
Der Kalksandstein des Sudmerbergs war vom 16. bis zum 19. Jh. wichtiger Naturbaustein in der Stadt Goslar. Er prägt bis heute das historische Stadtbild. Verwendet wurde das Material in Massivbauten wie dem Zwinger, dem Breiten Tor, der Stadtbefestigung oder den Türmen der Marktkirche. Die Steinbrüche am Sudmerberg lieferten das begehrte Baumaterial noch bis in die 1960er Jahre.

von einem flachen Meer bedeckt war. Die zahlreichen Fossilienbruchstücke im Kalksandstein des Sudmerbergs zeugen davon.

Der Rammelsberger Bergbau brachte den Bürgern der ehemals Freien Reichsstadt Goslar Reichtum. Die Folge waren häufige kriegerische Auseinandersetzungen, insbesondere mit den Braunschweiger Herzögen. Zur Verteidigung wurde auch ein System von Warten um die Stadt erbaut. Auf den Warten stationierte Soldaten warnten mit Flaggen- oder Lichtsignalen vor sich nähernden Feinden. Bis in die Gegenwart sind von dem Wartensystem nur noch der Maltermeister-Turm und die Sudmerberger Warte erhalten geblieben. Letztere ist ebenfalls aus Kalksandstein des Sudmerbergs errichtet worden. Ihr Vorgängerbau war Anfang des 15. Jh. vermutlich aus Holz. Während des Zweiten Weltkrieges wurde die Sudmerberger Warte zur Beobachtung feindlicher Flugzeuge militärisch genutzt.

Ebenso wie der gesamte Nordharzrand liegt die Stadt Goslar an einer tektonischen Bruchlinie. Infolge der Aufschiebung des Harzes auf sein Vorland sind Sedimentschichten des Mesozoikums (Erdmittelalter vor ca. 252 – 66 Mio. Jahren) aus ihrer ursprünglich horizontalen Lage empor geschleppt und senkrecht gestellt worden.

Der Sudmerberg selbst ist aus geologischer Sicht relativ jung und besteht aus grobkörnigem, gelblichem Kalksandstein der Oberen Kreidezeit (vor etwa 85 Mio. Jahren). Er wurde in einer Zeit abgelagert, als das Harzvorland



Sudmerberger Klippen und Warte um 1900



Zwinger Goslar – aus Sudmerberger Kalkstein erbaut.

Der in Quedlinburg geschäftsansässige Regionalverband Harz koordiniert die Geoparkarbeit im südlichen Teil des UNESCO-Geoparks. Um die geologische Vielfalt der Harzregion begreiflich zu machen, wurde ein flächendeckendes Netz aus Landmarken und Geopunkten entwickelt. **Landmarken** wie der Rammelsberg sind weithin sichtbare oder besonders bekannte Punkte und zugleich Geopunkt 1 in dem sie umgebenden Teilgebiet des Geoparks. Für jedes dieser Teilgebiete ist ein Geopark-Faltblatt verfügbar. **Geopunkte** sind Punkte von besonderem Interesse. An ihnen lassen sich Erdgeschichte und Entwicklung der Kulturlandschaft gut erkennen und vermitteln. Geopunkte sind in den Gebieten um eine Landmarke fortlaufend nummeriert und lassen sich zu individuellen **Geo-Routen** verbinden. Der Sudmerberg ist Geopunkt 4 im Gebiet der Landmarke 3 – Rammelsberg. Für weitere Informationen:

www.harzregion.de



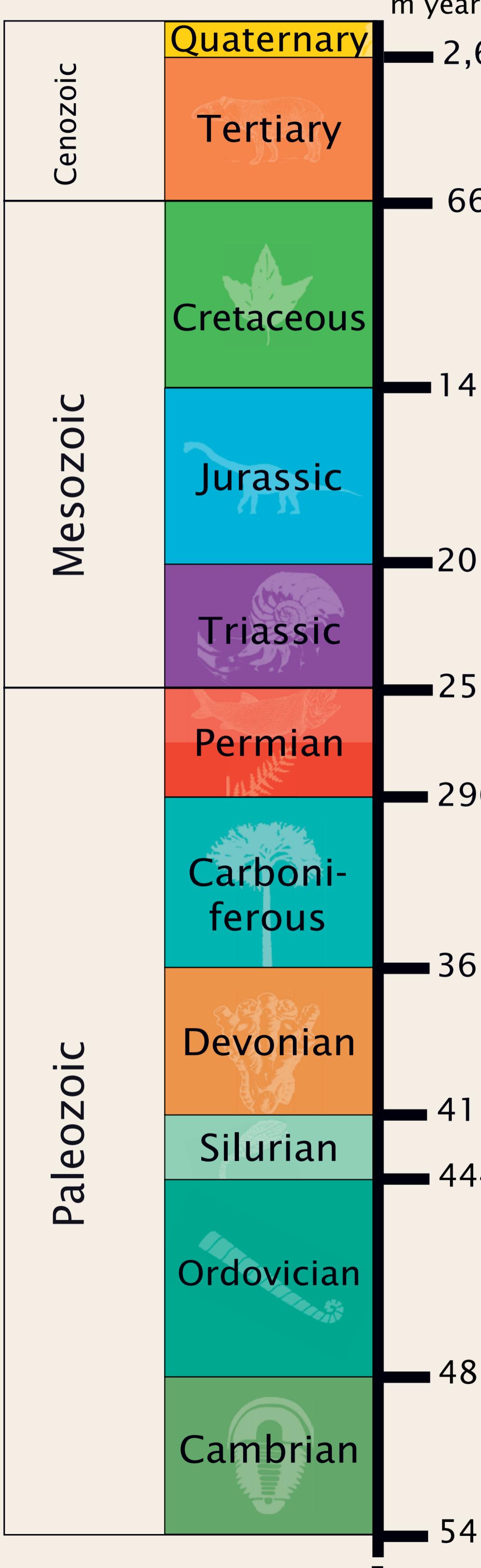
Text: Hendrik Block & Dr. Klaus George
Foto Sudmerberger Klippen und Warte: Goslarische Zeitung – mit freundlicher Unterstützung des Stadtarchivs Goslar
Foto Zwinger: Dr. Klaus George, Foto Sudmerberger Klippen und Warte: SIGNA Quedlinburg · Regionalverband Harz e. V., Quedlinburg 2017. Alle Rechte vorbehalten.
Konzeption und Design: Design Office · Layout: SIGNA Quedlinburg





Sudmerberg Mountain

Present



The lime sandstone of the Sudmerberg Mountain was the most important natural building material for the city of Goslar from the 16th to 19th century. Until this day, it characterises the historic town centre. The material was used for solid construction like the dungeon, the fortified gate, the town walls or the towers of the market church. The quarries at the Sudmerberg Mountain provided the sought-after building material until the 1960s.

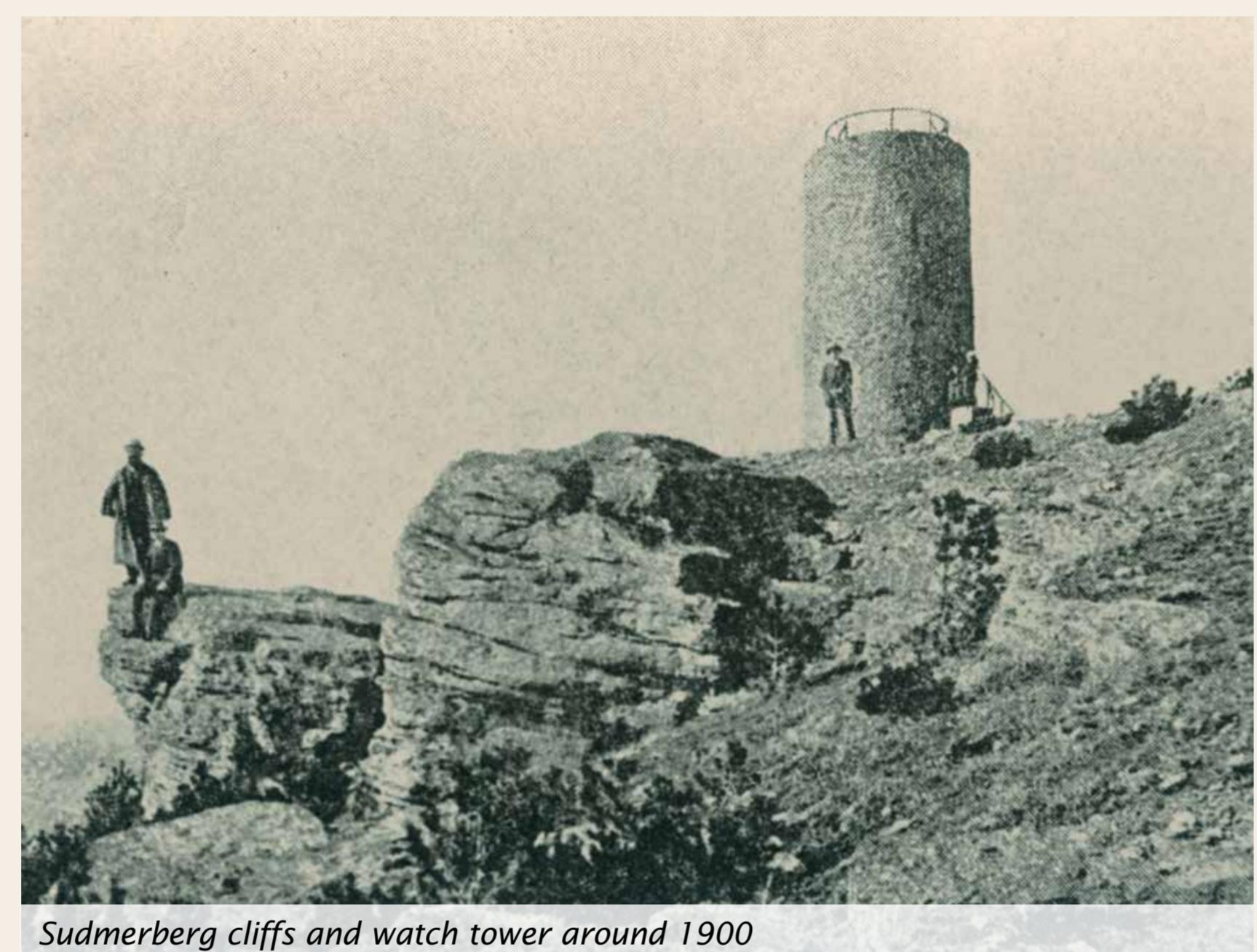
se sediments were deposited, when the foothills of the Harz Mountains were covered by a shallow sea. The many fossil fragments in the lime sandstone of the Sudmerberg Mountain are a witness of this period.

Mining at the Rammelsberg Mountain brought wealth to citizens of the formerly free imperial city of Goslar. As a consequence, there were many military conflicts, especially with the dukes of Brunswick. A system of watch towers was built to defend the city. Soldiers stationed on the watch towers used flags or lights for signalling and to warn of approaching enemies.

Only the Maltermeister Tower and the watch tower at the Sudmerberg Mountain have been preserved until the present day. The latter is also built

from lime sandstone. Its predecessor at the beginning of the 15th century was presumably made of wood. During the Second World War the watch tower on top of Sudmerberg Mountain was used for military purposes to observe enemy aircrafts.

Today, the watch tower is a landmark and popular destination for local people from the Sudmerberg district of the city of Goslar and tourists alike. The charity "friends of Sudmerberg watch tower" has the aim to preserve the tower and make it accessible for visitors.



Sudmerberg cliffs and watch tower around 1900



Dungeon Goslar – built from Sudmerberg limestone

The Regionalverband Harz, based in Quedlinburg, coordinates Geopark operations in the southern part of the UNESCO-Geopark. In order to make the geological diversity of the Harz region comprehensible, a network of Landmarks and Geopoints was developed. **Landmarks** like the Rammelsberg are widely visible or particularly well-known ground points or places which are also Geopoint 1 in the surrounding area of the Geopark. A leaflet is available for each of these areas.

Geopoints are points of special interest. At these points, the geological history of the area or the evolution of the cultural landscape are evident and can be conveyed to visitors. Geopoints are numbered in sequence within the region of a Landmark. They can be combined to constitute an individual **Geo-Route**. Sudmerberg Mountain is Geopoint 4 in the area of Landmark 3 – Rammelsberg.

For further information:

www.harzregion.de/en

