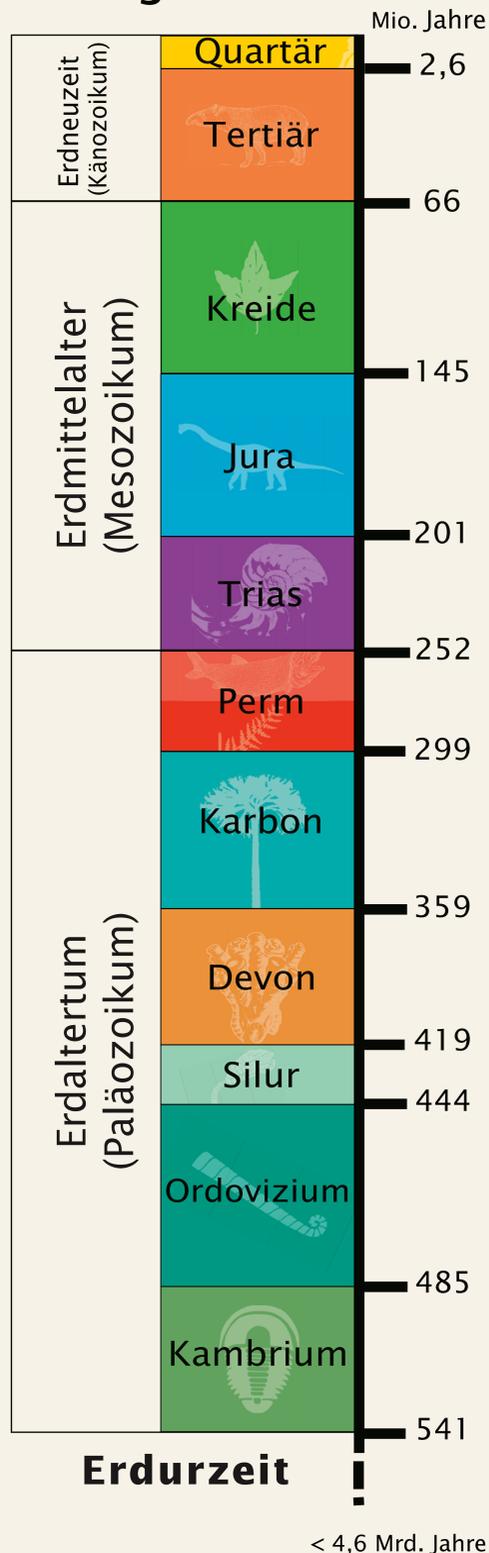


Gegenwart



Das Industriedenkmal

Bereits 1731 war der Beschluss zur Neugründung einer Eisenhütte unterhalb des Fleckens Lauterberg vom Bergamt zu Clausthal gefasst worden. Die Eisenhütte Königshütte mit Gießereibetrieb wurde daraufhin im Jahre 1733 errichtet und gehörte fortan mit vier weiteren Hütten (Elbingerode, Uslar, Altenau und Lerbach) zu den einnahmestärksten und damit bedeutendsten Eisenhütten im Kurfürstentum und späteren Königreich Hannover. Anfangs versorgte die Hütte vor allem den Oberharzer Silberbergbau und die dortigen Bergstädte mit Eisenwaren. Die Reviere Elbingerode, Ilfeld, Lerbach, St. Andreasberg, Sieber und Lauterberg lieferten die Eisenerze. Im Jahre 1867 endete der Hochofenbetrieb und das privatisierte Werk wandelte sich in eine Eisengießerei mit angeschlossenem Maschinenbau. Fast 70 Jahre später (1935) zählte die Belegschaft der Königshütte 85 Personen. Zu diesem Zeitpunkt arbeitete die Hütte u. a. für die Gips-, Kalk-, Zement-, Zucker-, Ton-, Industrieofen- und Maschinenindustrie sowie für Getreide- und Mineralmühlen. Ein Spezialgebiet war die Fertigung von Mühlen und Gipsaufbereitungsanlagen, die auch exportiert wurden. Der Gießereibetrieb endete erst 2001 nach über 265 Jahren erfolgreicher Betriebszeit. Die Anerkennung der Maschinenfabrik des Industriedenkmal als „Kulturerbe von nationaler Bedeutung“ erfolgte 2014.

Das Werk

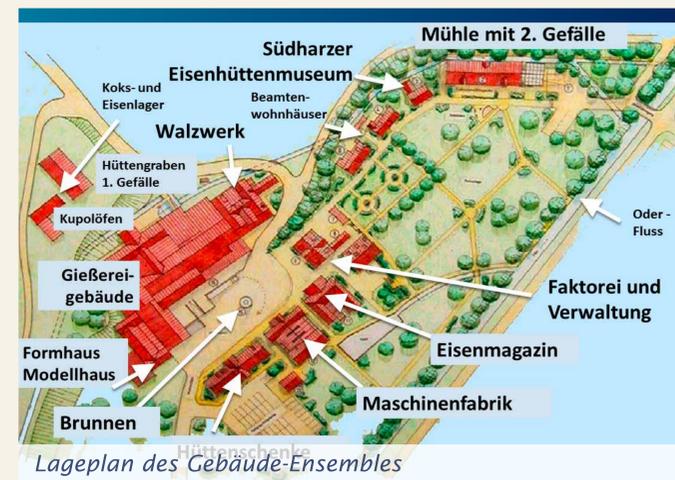
Ursprünglich umfasste das Werk Königshütte zwei Hochöfen, drei Frischfeuer, drei Hammerhütten und eine Drahtütte. Ein 1,4 km langer Hüttengraben führte Betriebswasser von der Oder zum ersten von drei Gefällen mit 23 oberflächigen Wasserrädern zum Antrieb z. B. von Gebläsen, Hämmern und Pochwer-

ken. Heute dient der Graben der Wasserzufuhr zur Stromerzeugung durch zwei Turbinen auf den beiden noch vorhandenen Gefällen. Zu Beginn des 19. Jh. erfolgten durchgehend Modernisierungs- und Umbaumaßnahmen. Es entstanden eindrucksvolle Gebäude im Stil der Neogotik (Hochofen- und Gießereihalle, Kohlenschuppen) sowie im klassizistischen Stil (Eisenmagazin mit einem dorischen Portikus, Formhaus). Schmuckstück des Hüttenplatzes und ein beliebtes Fotomotiv ist der 1850/51 auf der Königshütte gegossene und aufgebaute Hüttenbrunnen. G gespeist wird er von einer Quelle, dem sogenannten „Kalten Born“ am Hang des Butterberges. Von dort wurde die gesamte Hütte mit Trinkwasser versorgt.



Der Förderkreis Königshütte und das Museum

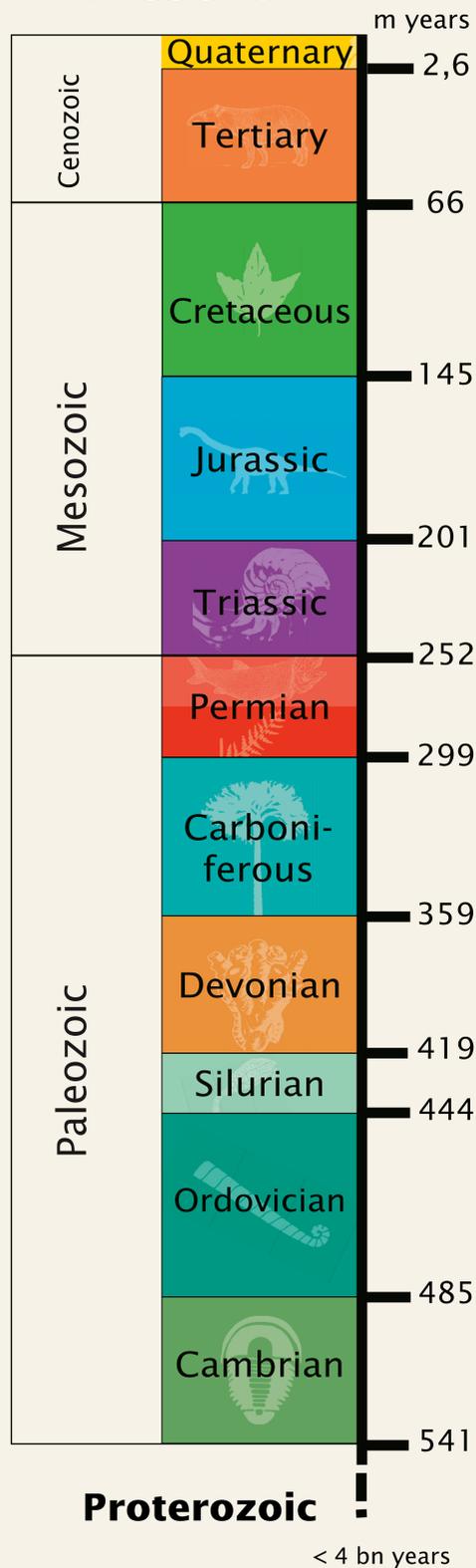
Als überregional bedeutendes technisches und kulturelles Denkmal wird die Hüttenanlage vom Förderkreis Königshütte Bad Lauterberg e. V. gepflegt und erhalten. Die Ehrenamtlichen beschäftigen sich auch mit der Geschichte des Südharzer Eisenhüttenwesens, des Eisensteinbergbaus und der Köhlerei. Im ehemaligen Proberhaus, dem „Hüttenlaboratorium“, war 1997 nach einer aufwändigen Sanierung das Südharzer Eisenhüttenmuseum eingerichtet.



Verantwortlich für den Südteil des UNESCO Global Geoparks Harz · Braunschweiger Land · Ostfalen, stellt sich der in Quedlinburg geschäftsansässige Regionalverband Harz e. V. der Herausforderung, die vielfältige Geologie der Harzregion erlebbar und verständlich zu machen. Er betreibt dazu ein Netz aus Landmarken und Geopunkten. Landmarken sind weithin sichtbare oder besonders bekannte Punkte, die einem Teilgebiet des Geoparks ihren Namen geben. Geopunkte gruppieren sich als „Fenster in die Erdgeschichte“ um die verschiedenen Landmarken. Wir befinden uns hier am Geopunkt **11** im Geopark-Teilgebiet um das Schloss Herzberg (Landmarke **5**). Geopark-Faltblätter zu den verschiedenen Teilgebieten sind u. a. erhältlich in der Tourist-Information Bad Lauterberg, im Parkhotel Weber-Müller sowie im Panoramic Hotel Harz bzw. unter www.harzregion.de

Text: Emily C. Carrell & Dr. Klaus George • Quelle: Förderkreis Königshütte Bad Lauterberg e. V. (2014); Technisches Denkmal Königshütte und Südharzer Eisenhüttenmuseum
Fotos: Archiv Völker/Pührsch/Beirat Förderkreis Königshütte Bad Lauterberg e. V. • Englische Übersetzung: Darren Mann
Gestaltung: design office - Agentur für Kommunikation GmbH, Bad Harzburg • Druck: Hering Gravuren und Werbetechnik, Quedlinburg • Montage: Bausevice Bromberg, Mansfeld
© Regionalverband Harz e. V. Quedlinburg 2021. Alle Rechte vorbehalten.

Present



Industrial Monument

In 1731 the Clausthal Mining Authority decided to establish a new ironworks below the village of Lauterberg. The Koenigshuette ironworks and foundry was built in 1733 and in the future would be, together with four other such facilities (Elbingerode, Uslar, Altenau, and Lerbach), one of the most profitable and, therefore, most important ironworks in the Electorate, later Kingdom, of Hanover. Initially the ironworks primarily supplied the Upper Harz silver mining district, and the towns therein, with iron goods. The mining districts of Elbingerode, Ilfeld, Lerbach, St. Andreasberg, Sieber and Lauterberg supplied the iron ore. Blast furnace operations ceased in 1867 and the privatised facility was converted to an iron foundry with an attached mechanical engineering workshop. Almost 70 years later (1935) 85 people were employed at the Koenigshuette works. At that time the foundry supplied, among others, the gypsum, limestone, cement, sugar, ceramics, industrial furnace and machinery industries, as well as grain and mineral mills. One area of specialisation was the fabrication of mills and gypsum processing plants, which were also exported. In 2001, after more than 265 years of successful operation, the foundry closed. In 2014 the machine factory of the industrial monument was recognised as "Cultural Heritage of National Significance".

The Works

Originally, the Koenigshuette works comprised two blast furnaces, three refining forges, three hammer mills and a wire works. A 1.4 km ditch carried water from the Oder River to the first of three drops with 23 overshot water wheels, which drove, for example, bellows, hammers and stamping mills. Today, the ditch

provides water for electricity production via two turbines at the two remaining drops. At the beginning of the 19th century, modernisation and reconstruction work was undertaken throughout. Striking buildings in the Gothic Revival style were constructed (blast furnace and foundry halls, coal sheds), as well as in the Neoclassical style (iron store with Doric portico, forming house). The crowning jewel of the facility, and a popular photo motif, is the foundry fountain, which was cast and assembled on site in 1850/51. It is fed by the 'Kalten Born' spring located on the slopes of Butterberg Hill. The spring also provides the drinking water for the ironworks.



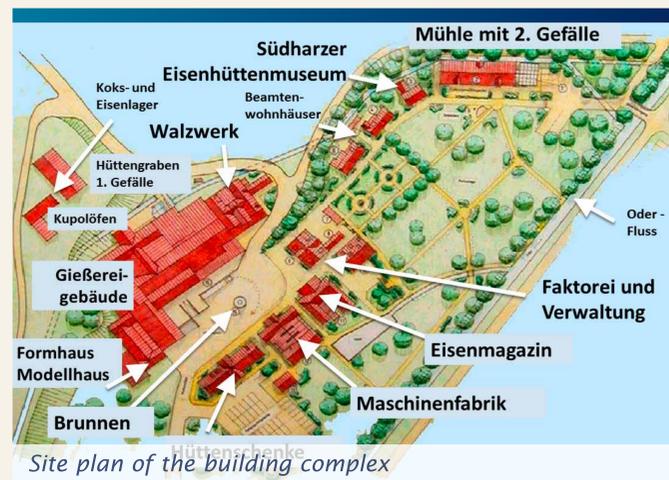
Mill on the ground floor

The Koenigshuette Support Initiative and the Museum

As a technological and cultural monument of national significance, the ironworks complex is maintained and preserved by the Koenigshuette Bad Lauterberg Support Initiative. Volunteers also spend time studying and researching the history of iron working, of iron ore mining and of charcoal burning in the South Harz region. In 1997 the South Harz Ironworks Museum was opened in the extensively renovated former analysis building of the ironworks' laboratory.



Machine factory



Site plan of the building complex



Responsible for the 6,202 km² southern part of the UNESCO Global Geopark Harz · Braunschweiger Land · Ostfalen, the Regionalverband Harz, which is based in Quedlinburg, takes up the challenge of making the diverse geology of the Harz region tangible and understandable. Therefore, it operates a network of Landmarks and Geopoints. Landmarks are widely visible or particularly well-known points that name the surrounding subarea of the Geopark. Geopoints are grouped around these Landmarks. Here we are at the Geopoint **11** – Koenigshuette Bad Lauterberg in the Geopark subarea Herzberg Castle (Landmark **5**). Leaflets about the Landmarks are available at selected information points (e. g. Tourist Information in Herzberg, in the Hotel-Restaurant Landhaus Schulze and the Hotel Englischer Hof) as well as at www.harzregion.de

Text: Emily C. Carrell & Dr. Klaus George • Source: Förderkreis Königshütte Bad Lauterberg e. V. (2014); Technisches Denkmal Königshütte und Südharzer Eisenhüttenmuseum
Photos: Archiv Volker Pührsch/Beirat Förderkreis Königshütte Bad Lauterberg e. V. • English Translation: Darren Mann
Conceptual design, design office - Agentur für Kommunikation GmbH, Bad Harzburg • Print: Hering Gravuren und Werbetechnik, Quedlinburg • Assemblage: Bausevice Bromberg, Mansfeld
© Regionalverband Harz e. V. Quedlinburg 2021. All rights reserved.